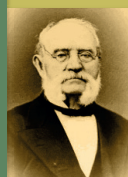


ПОЛОЖЕНИЕ
о всероссийском научно-просветительском
детско-юношеском конкурсе
ПРОЕКТА
«МЕЦЕНАТЫ РОССИИ»



МЕЦЕНАТЫ
РОССИИ



МЕЖВУЗОВСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР НАВИГАЦИИ
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТЯМ ГОРНО-ГЕОЛОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ
МУЗЕЙ
ИМ. В.И. ВЕРНАДСКОГО РАН

При поддержке:

Межрегиональной общественной организации «Академия горных наук» (АГН);

Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российский государственный геологоразведочный университет имени Серго Орджоникидзе" (МГРИ).

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение о Всероссийском научно-просветительском детско-юношеском конкурсе учащихся общеобразовательных учреждений «Меценаты России» (далее – Конкурс) определяет порядок организации и проведения Конкурса, порядок участия в Конкурсе и определения победителей.
- 1.2. Учредителями Конкурса являются Межвузовский академический центр навигации по специальностям горно-геологического профиля Федерального государственного бюджетного учреждения науки Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского Российской академии наук (далее Центр) и Межрегиональная общественная организация «Академия горных наук» (далее АГН).
- 1.3. Для решения организационных вопросов и обеспечения функционирования всех рабочих органов Конкурса создается Организационный комитет Конкурса (далее Оргкомитет), представляющий собой постоянно действующий орган.
- 1.4. Публикация информации, отчетов и результатов Конкурса осуществляется на сайте Государственного геологического музея им. В.И. Вернадского Российской академии наук (ГГМ РАН) www.sgm.ru, на сайте Центра www.c-nav.ru, а также на сайтах партнеров. Информационные материалы о Конкурсе будут распространяться через ГГМ РАН, журнал «Горная промышленность "Юниор"» www.juniorm.ru и через официальных партнеров.
- 1.5. Место проведения Конкурса – г. Москва.
- 1.6. Целевая аудитория Конкурса – учащиеся образовательных учреждений среднего, общего и профессионального образования РФ и стран ближнего зарубежья, включая учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Количество участников не ограничено.
- 1.7. По итогам Конкурса планируется сбор статей, а также подбор материалов (фотографий, графических работ, презентаций, натурального материала), которые будут использованы при подготовке выпусков журнала «Горная промышленность "Юниор"».

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

- Пропаганда духовных и нравственных ценностей молодежи, популяризация естественно-научного музея. Изучение истории и традиций Российского меценатства.
- Популяризация Российской геологической науки и истории.
- Воспитание в молодом поколении патриотизма и уважения к культурно-историческому наследию.
- Возрождение и популяризация российских традиций, преемственности поколений в направлении естественно-научных знаний.
- Вовлечение молодежи в академическое научное сообщество.

3. СОПРЕДСЕДАТЕЛИ

3.1. Сопредседатели формируются из состава организаторов конкурса и определяют формат проведения конкурса.

4. РАБОЧИЕ ОРГАНЫ КОНКУРСА

4.1. Оргкомитет. Оргкомитет осуществляет координацию проведения Конкурса, формирует состав Экспертных комиссий.

4.2. Координаторы. Координаторы осуществляют деятельность по подготовке и проведению конкурса.

4.3. Экспертная комиссия. Экспертная комиссия формируется для определения критериев оценки работ участников Конкурса, обеспечения компетентности и объективности заключения о соответствии работ критериям Конкурса, отбора из предоставленных участниками заявок работ конкурсантов для участия в Проекте, определения победителей Конкурса из числа работ конкурсантов (по результатам общих голосований членов Экспертной комиссии, проводимых в форме заполнения Листов голосования). Экспертная комиссия формируется из специалистов непосредственно рассматриваемой области, представителей научно-исследовательских и производственных предприятий, преподавателей вузов, колледжей, школ. Количественный состав Экспертной комиссии определяется Оргкомитетом.

5. НОМИНАЦИИ, ТЕМЫ КОНКУРСА

5.1. Конкурс состоит из двух номинаций:

- **конкурс научно-просветительских проектов;**
- **конкурс видеосюжетов.**

5.1.1. Конкурс научно-просветительских проектов является основным и проводится по следующим темам:

- История и традиции российского меценатства. Исторические коллекции ГГМ РАН.
- Минералогические коллекции, уникальные образцы, переданные российскими и зарубежными меценатами (по образцам, представленным в экспозиционных залах и фондах ГГМ РАН).
- Российские традиции коллекционирования минералов.

5.1.2. Конкурс видеосюжетов проводится по следующей теме:

- Уникальные образцы и их история (по образцам, представленным в экспозиционных залах и фондах ГГМ РАН).

5.1.3. Номинации и темы конкурса приведены в таблице 1.

Таблица 1. Номинации, темы конкурса

Номинация		Тема	Примечание
Научно-просветительский проект		История и традиции российского меценатства. Исторические коллекции ГГМ РАН	<i>По материалам экспозиций залов ГГМ РАН</i>
		Коллекции, уникальные образцы, переданные российскими и зарубежными меценатами	<i>По образцам, представленным в экспозиционных залах и фондах ГГМ РАН</i>
Видеосюжет		Уникальные образцы и их история	<i>Видеосюжеты по образцам, представленным в экспозиционных залах и фондах ГГМ РАН</i>
		Темы научно-просветительских проектов и видеосюжетов должны соответствовать разделам.	

6. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

6.1. Этапы проведения Конкурса:

- объявление Конкурса – *март 2022 г.*

- регистрация участников и прием конкурсных работ – до 1 декабря 2022 г.
- отбор конкурсантов в финал– до 9 декабря 2022 г.
- защита конкурсных работ, определение лауреатов, церемония награждения – 13 декабря 2022 г.

6.2. Объявление Конкурса

ГГМ РАН и АГН при поддержке официальных партнеров организуют распространение информации о Конкурсе, о необходимых для подачи заявки документах, требованиях к оформлению и содержанию работ (электронная рассылка, листовки).

ГГМ РАН и АГН размещают информацию о Конкурсе на официальном сайте Музея www.sgm.ru и Центра www.c-nav.ru, журнала «Горная промышленность "Юниор"» www.juniorm.ru и на ресурсах официальных партнеров.

6.3. Регистрация участников, прием заявок

Регистрация участников по ссылке <https://forms.gle/iuKbEpf972rtYHg67>

Прием конкурсных работ в электронной форме по адресу: konkurs@sgm.ru

Требования к оформлению работ представлены в **ПРИЛОЖЕНИИ**.

6.4. Участие в Конкурсе

Целевая аудитория Конкурса – учащиеся образовательных учреждений среднего, общего и профессионального образования РФ и стран ближнего зарубежья, включая учащихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ).

Количество участников – не ограничено.

Научно-просветительские проекты.

Участник представляет индивидуальный проект. Конкурс не предполагает участие команд. Руководителем проекта должен быть преподаватель образовательного учреждения, от которого оформляется заявка.

Видеосюжеты. От одного участника – только 1 работа.

К участию в Конкурсе не допускаются и не рассматриваются анонимные работы (не содержащие информации об участнике Конкурса в соответствии с заявкой на Конкурс).

6.5. Отбор конкурсантов для участия в финале Конкурса

В соответствии с номинациями Конкурса ГГМ РАН организует представление работ участников для оценки Экспертной комиссией.

Из всех представленных работ члены Экспертной комиссии в соответствии с номинациями отбирают лучшие работы для участия в финале Конкурса.

6.6. Защита работ конкурсантов, определение победителей, церемония награждения.

Конкурсанты, чьи работы были отобраны для участия в финале Конкурса, представляют свои научно-просветительские проекты и видеосюжеты согласно требованиям.

Конкурсная комиссия в соответствии с номинациями проводит повторную очную оценку работ и определяет победителей и призеров.

После определения победителей и призеров проводится торжественная церемония награждения.

Финалисты Конкурса получают сертификат финалиста и памятные сувениры.

Победители и призеры Конкурса получают дипломы победителя/сертификаты призера, ценные призы и подарки, учрежденные Оргкомитетом Конкурса.

7. ПОРЯДОК ОТБОРА КОНКУРСАНТОВ И ПОРЯДОК ОПРЕДЕЛЕНИЯ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

7.1. Порядок отбора конкурсантов

На основании собранных и обработанных заявок Оргкомитет формирует список участников. Оргкомитет вправе отказать претенденту, некорректно заполнившему заявку или не удовлетворяющему основным требованиям Конкурса.

После сбора, обработки и классификации заявок Оргкомитет формирует на их основе Листы голосования для Экспертной комиссии.

Оценку работ производит Экспертная комиссия. Помимо общих требований (см. **ПРИЛОЖЕНИЕ**) по каждой номинации, Экспертная комиссия разрабатывает критерии, по которым оценивают работы по 10-балльной шкале. Каждый член Экспертной комиссии выставляет свои оценки каждому участнику путем заполнения Листов голосования. Затем определяется средняя оценка по каждой работе.

Помимо установленных Экспертной комиссией критериев, при оценке конкурсных работ учитывается:

- соответствие материала объявленным целям Конкурса и номинациям;
- соответствие работ условиям Конкурса (требования к оформлению работ и видеосюжетов представлены в **ПРИЛОЖЕНИИ**);
- оригинальность, качество и мастерство выполненной работы.

Определение конкурсантов, чьи работы будут представлены в финале, производится путем подсчета голосов членов Экспертной комиссии и установления наивысших средних оценок.

Извещение конкурсантов, чьи работы будут представлены в финале, осуществляется по указанным в оформленной заявке контактам.

7.2. Порядок определения Победителей

В финале Конкурса Экспертная комиссия в соответствии с номинациями проводит повторную оценку работ конкурсантов. Помимо установленных требований, оценивается умение представить свою работу, ответить на вопросы членов Экспертной комиссии по рассматриваемой теме (правила представления работы и требования к оформлению работ

представлены в **ПРИЛОЖЕНИИ**). Члены Экспертной комиссий заполняют Листы голосования для определения победителей и призеров. Победители и призеры Конкурса устанавливаются путем подсчета голосов и определения наивысших баллов. По окончании знакомства Экспертной комиссией с представленными работами и определения победителей и призеров проводится торжественная церемония награждения.

Представление работ будет проходить на следующих площадках:

- защита научно-просветительских проектов учащихся – в ГГМ РАН;
- показ видеосюжетов – в ГГМ РАН.

8. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ КОНКУРСА

Награждение победителей предусматривает приобретение организаторами конкурса ценных призов, а также сувенирной продукции для вручения победителям и призерам в соответствии с указанными номинациями.

9. ИЗМЕНЕНИЯ ПОЛОЖЕНИЯ О КОНКУРСЕ

Настоящее Положение может быть изменено и дополнено решением Оргкомитета, принятым простым большинством голосования. Информация о внесенных в Положение изменениях будет размещаться на сайте ГГМ РАН www.sgm.ru.

10. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Межвузовский академический центр навигации по специальностям горно-геологического профиля Федерального государственного бюджетного учреждения науки Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского Российской академии наук.

Межрегиональная общественная организация «Академия горных наук».

11. СОПРЕДСЕДАТЕЛИ

МИРОНОВ Сергей Михайлович

Руководитель партии «СПРАВЕДЛИВАЯ РОССИЯ – ПАТРИОТЫ – ЗА ПРАВДУ»,
Председатель попечительского совета ГГМ РАН

ПАНОВ Юрий Петрович

Ректор МГРИ

ТИТОВА Ася Владимировна

Вице-президент АГН, заместитель директора ГГМ РАН

ЧЕРКАСОВ Сергей Владимирович

Директор ГГМ РАН

МИЛЕТЕНКО Николай Васильевич

Ученый секретарь НТС Минприроды России

СТАРОДУБЦЕВА Ираида Александровна

Главный хранитель ГГМ РАН

12. ОРГКОМИТЕТ

БЕССУДНОВА Зоя Антоновна

Главный специалист ГГМ РАН

БЕЛЯКОВ Андрей Юрьевич

Руководитель Творческой мастерской флорентийской мозаики, эксперт ГГМ РАН

ПУХОНТО Светлана Кирилловна

Консультант ГГМ РАН

ХОТЧЕНКОВ Евгений Викторович

Зав. научно-просветительским отделом ГГМ РАН

ЗМЕЕВА Екатерина Алексеевна

Зав. отделом инновационных проектов ГГМ РАН

КАЧАНОВ Евгений Владимирович

Зав. отделом сопровождения программ и мероприятий ГГМ РАН

13. ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ КОНКУРСА.

АНДРИАНОВА Наталья Георгиевна

Ведущий специалист ГГМ РАН

14. ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ

БЕССУДНОВА Зоя Антоновна

Главный специалист ГГМ РАН

15. ЭКСПЕРТНАЯ КОМИССИЯ

Оргкомитет формирует состав Экспертной комиссии за 10 дней до финала конкурса.

16. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Отборочный тур работ пройдет в ГГМ РАН по адресу:

Государственный геологический музей им. В.И. Вернадского РАН 125009,
г. Москва, ул. Моховая, д. 11, стр. 11

Тел.: +7 (495) 692-34-49

Контактный e-mail: konkurs@sgm.ru

www.sgm.ru

www.c-nav.ru

www.juniorm.ru

ПРИЛОЖЕНИЕ

Номинация	Необходимые действия: до 01.11.22	Необходимые действия до 28.11.22 (только для вышедших в финал)
Научно-просветительский проект	1. Регистрация участника по ссылке https://forms.gle/iuKbEpf972rtYHg67 2. Выслать на адрес: konkurs@sgm.ru . - аннотацию к работе; - презентацию в электронном виде	Постеры, прочие элементы наглядности
Видеосюжет	1. Регистрация участника по ссылке https://forms.gle/iuKbEpf972rtYHg67 2. Выслать на адрес: konkurs@sgm.ru ; - аннотацию к видеоролику; - видеоролик.	

Технические требования к научно- просветительскому проекту

ПРОЕКТ – научно-просветительских работа, выполненная с целью максимально полно, интересно и оригинально раскрыть выбранную тему.

При рассмотрении проектов Экспертной комиссией будут учитываться полнота раскрытия темы, системность, оригинальность, наглядность и визуальная привлекательность экспозиции.

1. Для всех участников

Для представления работы на заочный тур необходимо выслать на e-mail konkurs@sgm.ru:

1.1. Описание работы в форме электронной презентации.

- презентация должна быть представлена в редакторе MS Power Point (или другом редакторе, предназначенном для работы с презентациями);
- рабочий объем не более 15 слайдов + титульный лист (ФИО, образовательное учреждение, класс) + список литературы.

1.2. Аннотацию к работе (краткое описание работы):

- формат Word;
- объем не более 300 знаков.

2. Для прошедших в финал и получивших приглашение на очный тур

2.1. Проект должен быть представлен в виде стендового доклада.

- постеры (размеры постеров: А3, А2, А1; стойка для размещения постера).
Материалы стендового доклада должны содержать:
- заголовок (название конкурсного проекта, название работы, Ф.И.О. автора проекта);
- Ф.И.О. руководителя проекта, краткое название образовательного учреждения;
- введение (по желанию);

- основные тезисы;
- выводы.

Внимание! *Формат рисунков, фотографий, схем, высота букв и т. п. должны быть удобны для прочтения*

2.2. При защите проекта желательно использовать элементы наглядности, передающие основную идею проекта, например, натуральный материал (образцы минералов, горных пород, окаменелостей).

Внимание! *При защите работы на очном туре рекомендуется иметь презентацию в распечатанном виде.*

2.3. Представление работы в финале Конкурса.

В финале конкурсант лично защищает свою работу перед Экспертной комиссией. Продолжительность доклада (без учета времени на ответы на вопросы) – не более 4 мин. Для представления работы участникам предоставляется место для размещения проекта (стол, стул). Если работа предполагает использование компьютера, необходимо иметь при себе ноутбук, соответствующее устройство питания и удлинитель (подключение к электросети ограничено). *Оборудование для демонстрации презентаций, роликов, а также источники питания непосредственно на выставочной площадке не предоставляются.*

Внимание! *В финале конкурса при представлении научно-просветительского проекта конкурсант должен находиться у своего стенда и быть готовым дать информацию, касающуюся содержания работы, поставленных целей и задач, отвечающим выбранной теме Конкурса.*

Пример представления проекта (экспозиционная часть)





Технические требования к видеосюжету (видеоролику)

Для представления работы необходимо выслать на e-mail konkurs@sgm.ru:

1. Видеосюжет:
 - формат MPEG, AVI;
 - съемка видео в горизонтальной ориентации;
 - длительность не более 10 минут.

2. Аннотация к видеоролику (краткое описание видеосюжета):
 - формат Word;
 - объем не более 300 знаков.

В финале Конкурса работы, отобранные для участия в финале, будут демонстрироваться в ГГМ РАН.