

ПРАВИЛА ДЛЯ АВТОРОВ ЖУРНАЛА

“VM-Novitates. Новости из Геологического музея им. В.И. Вернадского”

Журнал “VM-Novitates. Новости из Геологического музея им. В.И. Вернадского” (VM-Novitates. News from Vernadsky State Geological Museum) - российский научный и научно-популяризационный журнал, публикует обзоры, оригинальные статьи и краткие сообщения по результатам фундаментальных и прикладных исследований в широком спектре геологических наук. Основные разделы тематики:

- 1) теория и практика различных аспектов деятельности естественнонаучных музеев;
- 2) история геологии и горно-геологической отрасли, в т.ч. – биографические очерки об ученых и практиках, внесших значительный вклад в развитие наук о Земле и в практическую геологию, и статьи, посвященные развитию их научных идей;
- 3) результаты фундаментальных и прикладных исследований в области наук о Земле, представляющие интерес для широкого круга исследователей и/или для широкой общественности.

Идентификатор DOI присваивается статьям, но не кратким сообщениям.

Правила подготовки рукописи

1. Статьи должны быть написаны в сжатой форме, хорошо отредактированы и тщательно проверены. Рукописи предоставляются в редакцию в электронном виде в редактируемом формате, печать в одну колонку через 1.5 интервала шрифтом 14 Times New Roman без переносов. По всей статье шрифт должен быть одинаковым. Объем статьи не должен превышать 16 страниц (считая таблицы, рисунки, список литературы и подписи к рисункам), общее количество рисунков – не более 8, при этом цветных – не более 4-х. Объем кратких сообщений – до 7 страниц, включая 2–3 черно-белых рисунка. В тексте указывается желаемое положение рисунков, сами рисунки присылаются в виде отдельных файлов в форматах Jpeg или png с разрешением не менее 300 dpi, в названии каждого файла необходимо указать номер рисунка. Подрисуночные подписи оформляются в виде отдельного файла в редактируемом формате.

2. Первая страница статьи оформляется следующим образом: сначала прописными буквами печатается название (максимально краткое и

информативное), далее следуют инициалы и фамилии авторов. Отдельной строкой дается название учреждения и города (для иностранных авторов – также страны), ниже печатается электронный адрес для переписки. Далее следуют: краткая аннотация (6–8 строк) и ключевые слова (не более 5-ти) на русском языке, аннотация и ключевые слова на английском языке, и далее – основной текст.

3. Текст статьи состоит, из введения, основного текста, заключения, и списка литературы. Основной текст может содержать выделяемые заголовками разделы.

4. В разделе “Список литературы” ссылки приводятся в алфавитном порядке. Для журнальных статей указать фамилии авторов, инициалы, название статьи и журнала, год, том, выпуск и страницы. Для книг и других неперіодических изданий указать фамилии всех авторов, инициалы, полное название книги, город, издательство, год издания, количество страниц. Цитируемую литературу в тексте приводить по фамилиям авторов, например (Михайлов, Иванов, 2007). Если авторов больше трех, указывается фамилия только первого автора, например (Петров и др., 2008). Ссылки на неопубликованные работы не допускаются.

7. Статья должна быть подписана всеми авторами. К статье прилагается:

Почтовый адрес редакции:

а) авторская карточка с указанием фамилий, имен, отчеств всех авторов, их служебных адресов, контактных телефонов и электронной почты. Обращаем особое внимание на это правило, поскольку оно обеспечивает оперативное общение редакции с авторами;

б) акт экспертизы о возможности опубликовании статьи в открытой печати;

в) договор о передаче авторских прав.

Рукописи статей направлять электронным письмом Ольге Юрьевне Кошель по адресу: gisingeology@sgm.ru

Почтовый адрес редакции: 125009 Москва, ул. Моховая, д. 11, стр. 11, ГГМ РАН.